

103. Hans und Liesel.

107

Dichter unbekannt.

Franz von Woyna (um 1845).

Andante.

1. Und der Hans schleicht um - her, trü - be
 2. Lie - bes Lie - sel, komm her, lass den
 3. Und er bit - tet und fleht, und er

1. Au - gen, blas - se Wan - gen, und das Herz ihm be - fan - gen, und der Kopf ihm so
 2. Him - mel, der ist trü - be, a - ber im Her - zen die Lie - be, ach die brennt gar so
 3. zupft sie am Zöp - fen, und die Lie - sel hält's Köpf - chen schon halb um - ge -

1. schwer. Und die Lie - sel vor der Thü - re, ro - thes Mie - der, gold - ne Schnü - re, schaut hin -
 2. sehr. A - ber wenn du wie - der gut bist und du wie - der dei - nen Hans küsst, o dann
 3. dreht. Und sie lacht schon und zieht's Mäulchen, und sie ziert sich noch ein Weil - chen, und dann

1. auf nach dem Him - mel und sieht den Hans nicht an, schaut hin - auf nach dem
 2. ist auch auf ein - mal der Him - mel wie - der hell, o dann ist auch auf
 3. küsst sie den Hans und 's ist Al - les wie - der gut; und dann küsst sie den

1. Him - mel und sieht den Hans nicht an.
 2. ein - mal der Him - mel wie - der hell.
 3. Hans und 's ist Al - les wie - der gut.

Hans und Liesel.

Verfasser unbekannt.
Mässig bewegt.

FRANZ VON WOYNA, um 1845.

1. Und der Hans schleicht um-her, trü-be Au-gen, blas-se Wan-gen und das
2. Lie-bes Lie-sel, komm her; lass den Him-mel, der ist trü-be; doch im
3. Und er bit-tet und fieht, und er zupft sie am Zöpf-chen, und die

Herz ihm be-fan-gen und der Kopf ihm so schwer. Und die Lie-sel vor der
Her-zen die Lie-be, ach, die brennt gar zu sehr! A-ber wenn du wie-der
Lie-sel hat's Köpfchen schon halb um-ge-dreht. Und sie lacht schon und zieht

Tü-re, ro-tes Mie-der, gold-ne Schnüre, schaut hin-auf nach dem Him-mel und
gut bist, wenn du wie-der dei-nen Hans küsst, o dann ist auch auf ein-mal der
's Mäul-chen, und sie ziert sich noch ein Weil-chen, und dann küsst sie den Hans, und's ist

sieht den Hans nicht an, schaut hin-auf nach dem Him-mel und sieht den Hans nicht an.
Him-mel wie-der hell, o dann ist auch auf ein-mal der Him-mel wie-der hell.
al-les wie-der gut, und dann küsst sie den Hans und's ist al-les wie-der gut.